



Baschi: Die grosse Fahrt geht weiter – Aufbruch in eine 'Neui Wält'

Er ist der mit dem erfolgreichsten Schweizer Song aller Zeiten. Er ist der mit der grossen Klappe und dem grossen Herzen. Er ist der mit Til Schweiger als Fan. Er ist der, der während einem FC Basel-, Schweizer Nati- oder Manchester United Spiel 15 Bier trinkt und 100 Zigaretten raucht. Er ist der, der weiss – obwohl nur Sechster - was ein MusicStar wirklich ist. Er ist der, mit den meisten Top3 Mundarthits und 300'000 verkauften Tonträgern in der Deutschschweiz. Er ist der, der James Deans Bruder sein könnte. Er ist der beste Fussballer unter den Schweizer Musikern. Er ist der, der die Politiker erzürnt. Er ist der, der Dieter Bohlen den Arsch verscholen würde. Er ist der jüngste Schweizer No1 Album Künstler aller Zeiten. Er ist der mit der eigenen Reality-Soap. Er ist der, bei dem sich Oliver Pocher bedient. Er ist der, der für einen Videodreh mit Supermodels ins Bett steigt. Er ist der, der sich immer wieder mit Gott auseinandersetzt. Er ist der, der noch immer seine Jugendliebe im Herzen hat. **Er ist der, der erst 24 Jahre alt ist. Er ist der, der seine Songs selber schreibt. Er ist ein Rockstar. Baschi ist der spannendste Musiker und Popstar der Schweiz.**

Die grosse Fahrt nach Deutschland stockt noch. Doch davon lässt sich Baschi nicht beirren. Im Gegenteil; auf seinem vierten Mundartalbum 'Neui Wält' tut sich für ihn, seine Fans und die Schweizer Musikszene genau das auf: Eine grosse neue Welt. Der Baselbieter ist nicht mehr nur der sympathische Spitzbube mit ein paar grossen Hits - Baschi ist zu einem leidenschaftlichen Musiker und Künstler gereift - mit einem schier grenzenlosen Kosmos für Melodien und Geschichten.

Zusammen mit seinem kongenialen Partner Philippe Merk hat er - drei Monate nach seinem No2 Album 'Auf grosser Fahrt' - sein bisher abwechslungsreichstes und organischstes Mundartalbum aus dem Hut gezaubert: Baschi ist jetzt auch ein Liedermacher ('Was geschter isch gsi'); Baschi funktioniert auch diesmal im Club ('Neui Wält'), und so verletzlich wie auf 'Es rägnet Gold', so brachial wie auf 'Zerrisse', so selbstironisch wie auf 'Kennsch mi no oder liebsch mi scho..?!', so charmant wie auf 'Billett eifach', so herzerreissend wie auf 'Ha Di nit vergässe', so eindrücklich wie auf 'Willkommä uf dr Ärde', so abgefahren wie auf 'KlubKlub', so offen herz- ausschüttend wie auf 'Demo in Berlin' - hat man ihn noch nie gehört. Und nebenbei ist die erste Single 'Din Wäg' bereits ein Top10 Airplay Hit. Und als Bonus gibt's noch den Charity-Song 'Chinder im Chrieg' für die DRS3/SF Kampagne "Jeder Rappen zählt".

Das Album ist eine Achterbahn der Gefühle. Und man bekommt auch etwas Angst vor Baschi: Er scheint nicht mehr fähig zu sein, einen schlechten Song zu schreiben. Und das im zarten Alter von 24 Jahren. «Es ist ein Schnappschuss meines Lebens», so Baschi. Zurück aus Berlin hat er in nur vier Wochen (15 Songs) im Relief Studio in Fribourg (Young Gods, Noir Desir, Shania Twain) das Album eingespielt - natürlich mit seiner Band. In den letzten zwei Jahren haben Baschi und Philippe Merk über 70 Songs geschrieben. «Ich hatte einfach keinen Bock mehr auf Deutschland zu warten, die Songs - das vierte Mundartalbum - mussten raus.»

Um die Frage im ersten Song des Albums zu beantworten: Baschi, natürlich kennen wir dich noch. Und wir lieben dich mehr denn je.

Produziert wurde das Album von Philippe Merk und Baschi. Aufgenommen von Oli Bösch. Gemischt in Berlin von Peter 'Blackpete' Schmidt (Beatsteaks, Wir sind Helden, Peter Fox) und gemastert in New York von Tom Coyne (Michael Jackson, Beyoncé, Pink, Def Leppard).

Kennsch mi no oder liebsch mi scho..?!



KONTAKTE:

Management:

Gadget Management & Concert Agency, Heinrichstrasse 269, 8005 Zürich
eric.kramer@gadget.ch, Phone +41 43 501 08 88

Universal Music, Hardturmstrasse 130, 8005 Zürich
daniela.kutlesa@umusic.com, Phone: +41 43 444 42 62, +41 76 343 25 36



Tracklist:

1. Kennsch mi no oder liebsch mi scho..?!
2. Din Wäg
3. Willkomme uf dr Ärde
4. Neui Wält
5. Billett eifach
6. Zerrisse
7. Ha Di nit vergässe
8. Was geschter isch gsi
9. KlubKlub
10. Es ragnet Gold
11. Demo in Berlin
-Bonustrack.....
12. Chinder im Chrieg (jrz.ch)

Agenda:

- Baschi: Neui Wält
- Album Release: 3.12.2010



- Single 1: 'Din Wäg' (Airplay: bereits Top10 Radiohit in D-CH)
- Single 2: 'Chinder im Chrieg' (Für "Jeder Rappen zählt" – Charity). Digitaler Release 26.11.2010
- Weitere mögliche Singles/Anspieltipps: 'Kennsch mi no oder liebsch mi scho..?!', 'Neui Wält', 'Ha di nit vergässe', 'Billett eifach', 'Es rägnet Gold', 'Willkomme uf dr Ärde'
- Grosse Schweizer Club Tournee ab 4.3.2011, Infos unter www.baschi.com

Baschi Band:

Sebastian ‚Baschi‘ Bürgin: Gesang, Gitarre, Co-Produzent

Philippe ‚Phunky‘ Merk: Gitarre, Produzent

Nico Looser: Drums

Luca Leombruni: Bass

Pim Niewland: Piano

Marcel ‚Schwegi‘ Schwegler: Gitarre